

ATA NÚMERO UM

Concurso documental para recrutamento de um Professor Adjunto, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para a área disciplinar de Ciências da Comunicação, especialidade de Rádio, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu

-----Ao terceiro dia do mês de abril de dois mil e vinte e três reuniu pelas 10 horas, através da plataforma zoom, o júri do concurso referenciado em epígrafe, constituído por Maria Cristina Azevedo Gomes, Professora Coordenadora da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu, na qualidade de Presidente do Júri, Filomena Antunes Sobral, Professora Coordenadora da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu, Ana Isabel Reis, Professora Associada da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Rui Manuel de Assunção Raposo, Professor Auxiliar do Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro, Ivone Marília Carinhas Ferreira da Silva, Professora Auxiliar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e Catarina Sofia Lourenço Rodrigues, Professora Auxiliar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas do Universidade dos Açores, com a seguinte ordem de trabalhos: -----

Ponto único: Definição da grelha de pontuação, tendo em conta os critérios e ponderações fixados pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Educação de Viseu. -----

-----Estiveram presentes todos os elementos do júri.-----

-----Iniciada a reunião, a Presidente agradeceu a disponibilidade de todos os elementos para integrarem este júri. -----

-----Relativamente ao ponto único da ordem de trabalhos, de acordo com nº 3 do art.º 18º, do Regulamento de Recrutamento e Contratação por tempo indeterminado de pessoal docente do Instituto Politécnico de Viseu, n.º 754/2010, publicado no Diário da República, 2.ª série, n.º 189, de

28 de setembro, e tendo em consideração os critérios e ponderações fixados pelo Conselho Técnico-Científico, o júri aprovou, por unanimidade, os seguintes parâmetros, critérios e ponderações com vista à avaliação e seriação dos candidatos. -----

Desempenho Técnico-Científico e Profissional (DTCP)	40%
a) Formação académica	4%
b) Produção Técnica e Científica na área de especialidade do concurso. Livros, artigos científicos, atas e comunicações.	10%
c) Pertença a comissões científicas e organizadoras de eventos científicos, membro de corpo editorial, revisão de artigos científicos.	5%
d) Experiência e Produção Profissional na área de especialidade do concurso. Evidências de Atividade Profissional.	10%
e) Participação em projetos de investigação, membro de centros de investigação científica.	6%
f) Orientação/coorientação de trabalhos finais de curso, participação em júris de trabalhos finais	5%
Capacidade Pedagógica (CP)	50%
a) Tempo de serviço em instituições do Ensino Superior Universitário ou Politécnico	15%
b) Lecionação de Unidades Curriculares da área para que é aberto o concurso no Ensino Superior Universitário ou Politécnico	20%
c) Planificação e construção de materiais pedagógicos na área do concurso	8%
d) Coordenação e/ou participação em projetos pedagógicos na área de especialidade do concurso	7%
Outras Atividades (OA)	10%
a) Participação em outras atividades consideradas relevantes para a instituição na especialidade do concurso	7%
b) Prémios e outras distinções	3%

-----A classificação final (CF) será expressa de 0 a 100 valores, com arredondamento às décimas, de acordo com a seguinte fórmula:-----

----- $CF = (DTCP 40\%) + (CP 50\%) + (OA 10\%)$ -----

-----Os candidatos que não obtenham uma classificação igual ou superior a 50% neste sistema de valoração, não serão aprovados em mérito absoluto, art.º 23º, nº 7 do ECPDESP.-----

-----Em caso de empate, proceder-se-á à aplicação sucessiva dos seguintes critérios:-----

-----I - Doutoramento em Ciências da comunicação com tese na especialidade de Rádio;

-----II -Ter obtido maior pontuação no parâmetro d) da componentes técnico-científico e profissional: Portfólio documentando a experiência profissional e de produção de conteúdos na especialidade do concurso na última década.

-----Os candidatos devem organizar e apresentar o currículo de acordo com a grelha de Avaliação Curricular e Profissional que consta do anexo único desta ata e que dela faz parte integrante. -----

-----Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião e redigida a presente ata que, depois de lida e aprovada, vai ser assinada nos termos da lei. -----

O Júri Presidente

Maria Cristina Azevedo Gomes

(Professora Coordenadora)

Vogais

Filomena Antunes Sobral

(Professora Coordenadora)

Assinado por: **Ana Isabel Crispim Mendes Reis**

Num. de Identificação: 07351087

Data: 2023.04.15 09:47:17+01'00'



Ana Isabel Reis

(Professora Associada)

Assinado por: **Rui Manuel de Assunção Raposo**

Num. de Identificação: 10784618

Data: 2023.04.17 09:11:06 +0100



Rui Manuel de Assunção Raposo

(Professor Auxiliar)

Ivone Marília Carinhas Ferreira da Silva

(Professora Auxiliar)

Catarina Sofia Lourenço Rodrigues

(Professora Auxiliar)

Anexo

Desempenho Técnico-Científico e Profissional (DTCP)

máximo 40

pontuação
/ item

a) Formação académica

máximo 4

i) Ter cumulativamente o grau de Doutor e o Título de especialista na área de especialidade do concurso.	4
--	---

b) Produção Técnica e Científica na área de especialidade do concurso. Livros, artigos científicos, atas e comunicações.

máximo 10

i) Autor ou coautor de livro publicado na área de especialidade para que é aberto o concurso	2,5
ii) Edição ou coordenação de livro publicado na área de especialidade para que é aberto o concurso	1,5
ii) Autor ou coautor de capítulo de livro publicado na área de especialidade para que é aberto o concurso	2
iii) Autor ou coautor de artigo científico publicado em revista, indexada à ISI Web of Science ou Scopus, na área de especialidade para que é aberto o concurso	2
iv) Autor ou coautor de artigo científico publicado em revista na área de especialidade para que é aberto o concurso	1
v) Autor ou coautor de artigo científico em conferência ou encontro científico publicado nas respetivas atas, indexada à ISI Web of Science, Scopus, na área de especialidade para que é aberto o concurso	1
vi) Autor ou coautor de artigo científico em conferência ou encontro científico publicado nas respetivas atas na área de especialidade para que é aberto o concurso	0,5
vii) Comunicação oral em evento científico na área de especialidade para que é aberto o concurso	0,25

c) Pertença a comissões científicas e organizadoras de eventos científicos, membro de corpo editorial, revisão de artigos científicos.

máximo 5

i) Pertença à comissão organizadora de eventos na área de especialidade em que é aberto o concurso	1
ii) Pertença à comissão científica de eventos na área de especialidade em que é aberto o concurso	1,5
iii) Edição de atas de encontros científicos na área de especialidade em que é aberto o concurso	1,5
iv) Membro de corpo editorial de publicação na área de especialidade do concurso	1,5
v) Revisão de artigos científicos em revista indexada, na área de especialidade em que é aberto o concurso	1
vi) Pertença a associações científicas cargo internacional na área de especialidade do concurso	2
vi) Pertença a associações científicas cargo nacional na área de especialidade do concurso.	1,5

d) Experiência e Produção Profissional na área de especialidade do concurso. Evidências de Atividade Profissional.

máximo 10

i) Portfólio documentando a experiência profissional e a produção de conteúdos na especialidade do concurso na última década.	0-10
ii) Pertença a Associações a área de especialidade do concurso com cargo	0,5

e) Participação em projetos de investigação, membro de centros de investigação científica.

máximo 6

i) Projetos com financiamento internacionais / coordenação	3
i) Projetos com financiamento internacionais / elemento	1,5

ii) Projetos sem financiamento internacionais / coordenação	1,5
ii) Projetos sem financiamento internacionais / elemento	1
iii) Projetos com financiamento Nacionais / coordenação	2
iii) Projetos com financiamento Nacionais / elemento	1
iv) Projetos sem financiamento Nacionais / coordenação	1
iv) Projetos sem financiamento Nacionais / elemento	0,5
v) Pertença a Centro de Investigação com classificação de Muito Bom ou mais	1
vi) Pertença a Centro de Investigação com classificação de Suficiente / Bom	0,5

f) Orientação/coorientação de trabalhos finais de curso, participação em júris de trabalhos finais

máximo 5

i) Orientação/ Coorientação de teses de doutoramento na área de especialidade em que é aberto o concurso	2
ii) Orientação/ Coorientação de dissertações e relatórios de mestrado na área de especialidade em que é aberto o concurso	2
iii) Orientação/ Coorientação de relatórios de licenciatura na área de especialidade em que é aberto o concurso	1
iv) Participação, como arguente, em Júris de teses de doutoramento na área de especialidade em que é aberto o concurso	1
v) Participação, como arguente, em Júris de dissertações e relatórios de mestrado na área de especialidade em que é aberto o concurso	0,5

vi) Participação, como arguente, em Júris de relatórios de licenciatura na área de especialidade em que é aberto o concurso	0,25
---	------

Capacidade Pedagógica (CP)

máximo 50

pontuação
/ item

a) Tempo de serviço em instituições do Ensino Superior Universitário ou Politécnico

máximo 15

i) Por cada ano de lecionação a tempo integral na área de especialidade do concurso	4
ii) Por cada ano a tempo parcial a mais de 50% na área de especialidade do concurso	3
iii) Por cada ano a tempo parcial a menos de 50 % na área de especialidade do concurso	2

b) Lecionação de Unidades Curriculares da área para que é aberto o concurso no Ensino Superior Universitário ou Politécnico

máximo 20

i) Por cada Unidade Curricular de 2.º ciclo da área de especialidade do concurso	3
ii) Por cada Unidade Curricular de 1.º ciclo da área de especialidade do concurso	4
iii) Por cada orientação de estágio curricular na área de especialidade do concurso.	1

c) Planificação e construção de materiais pedagógicos na área do concurso

máximo 8

i) por cada evidência de recurso pedagógico na área de especialidade em que é aberto o concurso	2
---	---

d) Coordenação e/ou participação em projetos pedagógicos na área de especialidade do concurso

máximo 7

responsável por projeto pedagógico de longa duração (mínimo um semestre)	2,5
--	-----

Organização de eventos de natureza pedagógica	1
---	---

Outras Atividades (OA)

máximo 10

**pontuação
/ item**

a) Participação em outras atividades consideradas relevantes para a instituição na especialidade do concurso

máximo 7

i) júris de seleção/seriação/elaboração e correção de provas, seminários e palestras ou outras atividades relevantes para a Instituição	2
---	---

b) Prémios e outras distinções

máximo 3

i) Prémio atribuído pela academia, associações científicas e profissionais	2
--	---

Classificação Final =DTCP + CP + OA