

# FOTOGRAFIA E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: EDIÇÃO E PRODUÇÃO

**20 horas – Horas**

## Cronograma

**Início: 30/4/2025**  
**20 horas (presenciais)**

## Objetivos

- Dotar os alunos de conhecimentos essenciais sobre técnicas de fotografia e edição digital;
- Explorar o impacto da Inteligência Artificial na edição e produção fotográfica;
- Utilizar ferramentas de IA para otimizar fluxos de trabalho na pós-produção;
- Compreender as implicações éticas e criativas do uso da IA na fotografia;
- Aplicar conceitos adquiridos em projetos fotográficos práticos

## Local da Formação

**Presencial**  
**Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Viseu**

## Inscrições Abertas

**Inscrição até dia 11 de abril**  
**Inscrições limitadas a 30 formandos**

## Formadores

**Francisco Toipa**

Licenciado em Novas Tecnologias da Comunicação pela Universidade de Aveiro  
Fotógrafo Profissional e Formador nas áreas de multimédia e fotografia.